

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Администрация муниципального образования «Сенгилеевский район»
МОУ Елаурская СШ им. Героя Советского Союза А.П. Дмитриева

РАССМОТРЕНО

на заседании МС школы

руководитель

 Конюхова Н.В.

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам директора по УВР

 Конюхова Н.В.

31 августа 2023 г

УТВЕРЖДЕНО

директор

 Разубаев М.А.

Приказ № 105-Д
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»
для обучающихся 7 класса

с. Елаур 2023

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 7 КЛАСС**

- уметь анализировать произведения архитектуры и дизайна; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образного начал и их социальную роль;
- знать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;
- конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и в объеме);
- моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;
- использовать разнообразные художественные материалы.

Содержание учебного курса ИЗО 7 класс

Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры. 8 ч.

Основы композиции в конструктивных искусствах.

Прямые линии и организация пространства.

Цвет – элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и тоновые пятна.

Буква – строка – текст. Искусство шрифта

Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.

В бескрайнем море книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна.

В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств. 8 ч.

Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету.

Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля.

Важнейшие архитектурные элементы здания.

Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и образ времени.

Форма и материал.

Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.

Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека. 11 ч.

Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого.

Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна.

Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.

Вещь в городе дома. Городской дизайн.

Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера.

Природы и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства.

Ты – архитектор! Замысел архитектурного проекта и его осуществление.

Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование. 7 ч.

Мой дом – мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу какой у тебя дом.

Интерьер, который мы создаем.

Пугало в огороде, или... Под шепот фонтанных струй.

Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.

Встречают по одежке.

Автопортрет на каждый день.

Моделируй себя – моделируешь мир.

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

7 класс

№	Название раздела /темы	Количество часов
Художник – дизайн – архитектура.		
Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры 8 ч		
1	Основы композиции в конструктивных искусствах	1
2	Прямые линии и организация пространства	1
3	Цвет – элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и тоновые пятна	1
4-5	Буква – строка – текст. Искусство шрифта	2
6	Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне	1
7-8	В бескрайнем море книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна	2
В мире вещей и зданий.		
Художественный язык конструктивных искусств 8 ч		
9	Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету	1
10	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1
11	Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля	1
12	Важнейшие архитектурные элементы здания	1
13-14	Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и образ времени	2
15	Форма и материал.	1
16	Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве	1

Город и человек.		
Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека 11ч		
17	Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого	1
18	Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна	1
19	Живое пространство города. Город, микрорайон, улица	1
20-21	Вещь в городе и дома. Городской дизайн	2
22-23	Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещевой среды интерьера	2
24-25	Природа и архитектура	2
26-27	Ты - архитектор! Замысел архитектурного проекта и его осуществление	2
Человек в зеркале дизайна и архитектуры.		
Образ жизни и индивидуальное проектирование. 7 ч		
28	Мой дом – мой образ жизни	1
29	Интерьер, который мы создаем	1
30	Пугало в огороде, или ... Под шепот фонтанных струй	1
31	Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1
32	Встречают по одежке	1
33	Автопортрет на каждый день	1
34	Резерв	1
	Итого	34